

D'AMOUR ET DE CŒUR

4^e édition

Spectacle bénéfique pour la Fondation des Auberges du cœur

Animé par Marie-Eve Janvier et Jean-François Breau

Direction musicale : Toyo

Avec Damien Robitaille, Madame Moustache, Geneviève Néron, Luc De LaRochelière, Gaële, JiPé Dalpé, Nadine Medawar, Stéphanie Lapointe, Sir Pathétik (album de l'année Hip-hop – Adisq 2009) et de jeunes artistes des Auberges du cœur.

Les Auberges du cœur : les jeunes qui y entrent s'en sortent !



Pour une quatrième année c'est avec bonheur que je vais concevoir et vous inviter à participer à la 4^e édition du spectacle de la Fondation des Auberges du cœur, **D'amour et de cœur**, qui sera présenté le lundi 7 décembre 2007 à la salle du Gesù à Montréal et le mardi 8 décembre 2007 à l'Anglicane de Lévis.

Marie-Ève Janvier et **Jean-François Breau** animeront pour une troisième année cette belle aventure et **Toyo** sera à la direction musicale.

Associer son talent, son image aux Auberges du cœur, c'est soutenir un réseau de maisons d'hébergement qui fait ses preuves depuis plus de 30 ans. Les Auberges du cœur sont solidement implantées dans toutes les régions, les villes, les quartiers, les villages et sont nées de la volonté des gens de ces communautés de redonner un milieu de vie significatif aux **3 000 jeunes** en difficulté et sans abri qu'elles accueillent **chaque année**. Leur but : les aider à se relever de situations précaires et difficiles en leur donnant à nouveau le droit de rêver et de se donner des projets de vie significatifs.

Dans une Auberge du cœur...

Des dizaines de milliers de jeunes sont passés par les Auberges du cœur depuis 1975. En rupture familiale ou sociale, ayant vécu l'abandon, la violence, l'abus, l'itinérance, la toxicomanie, le désespoir, la dépression, les tentatives de suicide, ils ont entre 12 et 17 ans, pour les plus jeunes, et entre 18 et 29 ans pour les jeunes adultes.

Dans une Auberge, la philosophie d'intervention est fondée sur une approche globale, c'est-à-dire qu'on tient compte de tout le parcours des jeunes, pas seulement de leur problème d'itinérance ou de toxicomanie ou d'abandon... Comme le séjour peut se prolonger – parfois jusqu'à un an –, les Auberges arrivent à tisser ou à recréer autour du jeune un véritable réseau affectif, comme celui de la famille, des amis.

Les Auberges ont également mis sur pied de petites entreprises d'insertion sociale pour leur donner de l'expérience de travail, des plateaux de formation en ébénisterie, en service de traiteur, en informatique, formation reconnue par le ministère de l'Éducation, une ferme où on transforme des produits biologiques et où on se « connecte » aux choses de la terre... Les Auberges, ce sont des gens de cœur, des professionnels, mais aussi des créateurs de solutions.

Soyez du spectacle Un message d'espoir...

Votre participation à ce spectacle comme artiste, comme agent, de même que celle des spectateurs qui assisteront à vos prestations, conjuguera la volonté de la communauté culturelle et celle des gens d'affaires de lancer un message d'espoir à tous les jeunes en difficulté et sans abri mais aussi à tous ceux qui travaillent sur le terrain, dans les Auberges du cœur, dont la tâche colossale de redonner la dignité à ces jeunes leur laisse parfois penser qu'il existe un fossé infranchissable entre la société et ses jeunes en devenir.

Parce que vous avez le pouvoir et les moyens de changer les choses... de redonner l'espoir, faites vous aussi que « les jeunes qui y entrent s'en sortent ! »

D'Amour et de cœur... Les 7 et 8 décembre, soyez des nôtres !